

NEWS LIBRI E EBOOK **AUDIOLIBRI** AUTORI EVENTI/LIBLIVE LIBRERIE TEST E QUIZ

#BOOKTOK SCHOLA

















Quali sono le più interessanti novità in arrivo in libreria? Ecco alcuni dei romanzi, saggi, manuali e fumetti più attesi, un viaggio tra i libri del momento e tra le ultime uscite da non perdere a marzo 2025

In cerca di nuovi libri da leggere, in vista dell'arrivo della primavera? In questo articolo, dedicato in particolare alle ultime uscite di marzo 2025, proponiamo un viaggio attraverso alcune delle novità più attese, spaziando tra i generi, e cercando di offrire suggerimenti per tutti i gusti di lettura.

Tra libri italiani e internazionali, fantasy e storici, e poi ancora gialli e thriller, le novità in arrivo propongono infatti una grande varietà in fatto di storie e temi narrati.

Nella nostra selezione legata alle novità editoriali (che non ha ovviamente la pretesa di essere esaustiva, vista la miriade di pubblicazioni che ogni settimana raggiungono gli scaffali delle librerie) trovano quindi spazio romanzi, saggi, poesie, fumetti e molto altro. Autrici e autori più o meno noti, italiani e internazionali.



Sempre a proposito di novità in uscita nei primi mesi del 2025, se non lo avete già sfogliato non perdete, ovviamente, il primo numero dell'anno della nostra rivista, Il Libraio (in copertina la scrittrice Alessia Gazzola, ndr), con decine di nuovi libri consigliati (la rivista si può scaricare gratuitamente in pdf o epub qui).

E per una panoramica ancor più ampia delle ultime novità editoriali, vi invitiamo come sempre a visitare il nostro sito, dove ogni giorno consigliamo nuovi romanzi, saggi, manuali, fumetti e testi per bambini e ragazzi, oltre a raccolte di poesie, racconti e lettere (visto che ci siamo, non dimenticate di seguirci anche sui social, dove troverete ulteriori consigli di lettura, inclusi suggerimenti sui classici di ieri e di oggi).

E ora ecco la nostra selezione di ultime uscite in arrivo fino alla fine di marzo (in cui non si parla di libri per bambine e bambini e di nuove opere per ragazze e ragazzi, a cui dedichiamo due speciali a parte in vista dell'edizione 2025 di Bologna Children's Book Fair):

La catastrofica visita allo zoo





Dopo *Una storia delle donne in 100 oggetti*, Annabelle Hirsch torna sempre per Corbaccio con *Il piatto*. Nata nel 1986, origini tedesche e francesi, l'autrice ha studiato Storia dell'arte, teatro e filosofia a Parigi e a Monaco. Il suo nuovo libro si sofferma su un oggetto quotidiano, una creazione artistica, che può diventare un simbolo potente, un modo per raccontare la storia delle donne.

Siamo ciò che mangiamo? Nutrire il corpo e la mente



Siamo ciò che mangiamo? Nutrire il corpo e la mente (in libreria per Utet), è il nuovo volume antologico della serie Dialoghi di Pistoia, che raccoglie i saggi di Stefano Liberti, Massimo Montanari, Elisabetta Moro, Marino Niola, Laura Pigozzi, Andrea Riccardi e Andrea Segrè, Luisa Stagi. Tra antropologia e storia, economia e psicoanalisi, otto protagonisti della 15esima edizione del Festival dell'antropologia del contemporaneo, diretto da Giulia Cogoli e promosso dalla Fondazione Caript e dal Comune di Pistoia, riflettono sul nostro rapporto con il cibo, inteso non solo come genere di autosostentamento, ma come un mezzo di scambio a tutti gli effetti, in grado di plasmare il mondo in cui viviamo.

La rivoluzione del metabolismo



Cristina Tomasi, laureata in Medicina e specializzata in Medicina Interna e Angiologia, dopo una carriera di aiuto primario in Medicina Interna e diversi master (è esperta in terapia ormonale bioequivalente), ha fondato la piattaforma Top Life Project Srl, per diffondere l'informazione scientifica e rendere le persone protagoniste della propria salute. Molto seguita sui social per i suoi consigli, firma per Vallardi La rivoluzione del metabolismo: con oltre trent'anni di esperienza clinica e un approccio basato sulle più recenti evidenze scientifiche, il "metodo Tomasi" offre una soluzione completa per riprogrammare il metabolismo e ritrovare il benessere naturale.

La Russia contro la modernità

