

Cultura

CERCA

adv



Dialoghi di Pistoia, il premio internazionale ad Amitav Ghosh

a cura di redazione Cultura



Dialoghi di Pistoia

Presentato il programma della tre giorni, dal 26 al 28 maggio

27 APRILE 2023 ALLE 14:57

2 MINUTI DI LETTURA

Si terrà da venerdì 26 a domenica 28 maggio la quattordicesima edizione dei **Dialoghi di Pistoia**, il festival di antropologia del contemporaneo promosso dalla **Fondazione Caript** e dal **Comune di Pistoia**, ideato e diretto da **Giulia Cogoli**. *Umani e non umani. Noi siamo natura* è il tema dal quale muoveranno le riflessioni di antropologi, scrittori, filosofi, artisti, linguisti, sociologi e scienziati, protagonisti degli incontri che indagheranno, ognuno da un'angolazione differente, una delle tematiche più urgenti dell'attualità: il nostro rapporto con l'ambiente e con tutti gli esseri, viventi e inorganici, che lo abitano.

Qual è la nostra responsabilità verso gli altri abitanti del pianeta? Cosa ci distingue dagli altri esseri viventi? Come altre società pensano l'ambiente e la relazione con i non umani? E quali sono le

Leggi anche

Palermo, oltre 120mila visitatori alla Via dei Librai: "Festa della Cultura per tutta la città"

"Volevo solo fare il giornalista": Piparo e Piccione raccontano il precariato e la storia di Alessandro Bozzo

L'Isola di Robinson: oggi la terza giornata con l'omaggio a Sciascia e lo spettacolo di Salvo Piparo sul precariato

battaglie e le buone pratiche per lasciare a chi verrà dopo di noi un pianeta vivibile? In seguito alla crisi climatica ed energetica, che sta travolgendo tutto il pianeta, la distinzione tra Natura e Cultura è stata messa in discussione da studiosi di varie discipline, e oggi si sta diffondendo una visione “relazionale” del mondo vivente. Non si tratta di rinnegare le prerogative dell’essere umano - come il linguaggio, il pensiero e la grande capacità di immaginare il futuro - ma di riconoscere la sua interdipendenza con gli altri esseri che popolano la Terra (viventi o inorganici). L’ambiente non è dunque un ammalato da curare, ma il prodotto di un tessuto di relazioni capaci di curarci, come l’antropologia ci insegna.

«Al di là di facili slogan di greenwashing, vanno individuate le battaglie e le buone pratiche per lasciare a chi verrà dopo di noi un pianeta vivibile. È in gioco il senso di responsabilità di generazioni di adulti nei confronti dei giovani di oggi e di domani - riflette la direttrice del festival **Giulia Cogoli**. In un dialogo a più voci, studiosi e intellettuali si confronteranno su un tema chiave della contemporaneità, che è parte centrale di una nuova visione di un futuro sostenibile, che permetta di rispondere alla crisi climatica in atto. Perché noi siamo ambiente, natura e cultura».

Dopo gli incontri organizzati nei mesi scorsi con gli studenti e le studentesse delle scuole superiori, il convegno ***I diritti della natura***, organizzato il **19 maggio** al Parco GEA da GEA - Centro di ricerca della Fondazione **Caript**, in collaborazione con il festival, sarà un’ulteriore tappa di avvicinamento al tema dei Dialoghi. Rivolta in particolare a studenti universitari, la giornata di studi prevede un confronto fra antropologi e costituzionalisti sulla opportunità di attribuire diritti formali a piante, animali, montagne e fiumi.

Giunge alla sesta edizione il **Premio Internazionale Dialoghi di Pistoia**, attribuito ogni anno a una figura del mondo culturale che con il proprio pensiero e la propria opera abbia testimoniato la centralità del dialogo per lo sviluppo delle relazioni umane e contribuito a migliorare lo scambio interculturale. Quest’anno il riconoscimento **sarà assegnato ad Amitav Ghosh**, antropologo e scrittore indiano di fama mondiale. I suoi numerosi saggi e romanzi indagano le urgenze della modernità, partendo dalle grandi questioni poste dal colonialismo, dall’antropocentrismo, dall’ecologia e dall’emergenza ambientale.

Alla consegna del premio, **sabato 27 maggio** in piazza Duomo, seguirà l’incontro *Voci non umane, storie più che umane*. In dialogo con lo scrittore Paolo di Paolo, Ghosh riflette

sull'interdipendenza dell'umanità con gli altri organismi, entità e forze che abitano il nostro pianeta, partendo dalla storia esemplare dell'albero della noce moscata e dalla lunga parabola del colonialismo, considerato, con la sua furia devastatrice, alla base delle conseguenze irreversibili che vediamo oggi sul pianeta rispetto al clima.

Negli scorsi anni il premio è stato assegnato allo scrittore David Grossman (2017); al Premio Nobel per la Letteratura Wole Soyinka (2018); alla fisica ed economista Vandana Shiva (2019); al germanista Claudio Magris (2021) e alla scrittrice Dacia Maraini (2022). Il programma completo [qui](#)

© Riproduzione riservata

Raccomandati per te

Con il gioco dei tassi Bce le banche italiane raddoppiano gli utili nel primo trimestre

Paita: "Altri arrivi dopo Borghi? Porte aperte ai riformisti del Pd o di Forza Italia"

Girò il video del pittore che bruciava sul raccordo anulare, individuato e denunciato

La panda Ya Ya torna in Cina dopo 20 anni negli Usa e diventa simbolo delle tensioni tra i due Paesi

BLOG

VEDI TUTTI



POST TEATRO
di Anna Bandettini

Il ristorante degli scoppiati di Carrozeria Orfeo

RUBRICHE

VEDI TUTTE



PASSAPAROLA
di Silvana Mazzocchi

Chiude Passaparola, il saluto di