

LA GUIDA

# La cultura va online E noi anche

Una nuova sezione di Robinson sulle pagine e sul sito per aiutare il lettore a orientarsi tra festival e incontri che in questo periodo sono tutti in Rete. Restate connessi

di **Stefania Parmeggiani**



**L**a cultura non si ferma. Musei, fondazioni, librerie, cinema, teatri, istituzioni pubbliche e private sono chiuse, i festival rinviati o annullati. Eppure la cultura resiste. Lo fa nell'unico spazio ancora abitabile, la Rete, e lo fa mettendo online una quantità impressionante di iniziative: maratone di filosofia, reading e presentazioni di libri su Facebook, conferenze su YouTube, audio e videorecensioni su Instagram, archivi aperti, lezioni di storia, letteratura, arte, scienza... L'onda culturale è così alta e potente che rischia di travolgerci. Per non perdere la rotta na-

sce Robinson Live: una nuova sezione del nostro inserto, sia cartacea che online, con consigli ai naviganti. Non troverete tutto: ogni settimana una selezione di festival in Rete e dirette streaming scelta in base al tema, alla qualità dei contenuti, all'originalità della proposta. Prima tappa del viaggio, il "Festival della Comunicazione" di Camogli. I protagonisti della rassegna, in attesa di rincontrarsi dal 10 al 13 settembre, hanno deciso di restare a fianco del pubblico in queste settimane con una serie di contenuti audio, tutti inediti e originali, che indagano l'impatto dell'emergenza sanitaria sulla cultura, l'economia, la società. Ci sono poi i "Dialoghi sull'uomo" di Pistoia, appuntamento di antropologia del contempora-

neo annullato a causa della pandemia (era in programma a fine maggio) e transitato sul web nella forma di contributi video: dal fotografo Ferdinando Scianna che affronta "La paura dell'invisibile" al linguista Federico Faloppa che analizza il linguaggio dell'emergenza, una serie di riflessioni utili a comprendere questi giorni difficili.

Accanto ai festival, i libri. Ci sono quelli presentati dagli scrittori sulla pagina Facebook "Decameron, una storia ci salverà" e quelli videorecensiti da "Una montagna di libri", rassegna in diretta da Cortina d'Ampezzo. Ma ci sono anche i dialoghi #ConiLibrai organizzati da Laterza e quelli condivisi dal Salone del Libro di Torino o letti in streaming dagli scrittori che han-

no aderito alla "Fiesta Immobile" di Alessandro Baricco su Radio Casa Bertallot. E poi ci sono i luoghi, come Triennale Milano, abitati virtualmente dalle novelle di artisti e intellettuali. Dieci consigli che aprono un mondo di contenuti: migliaia e migliaia di video, ore e giorni di narrazioni e pensieri a cui accedere dai canali social degli organizzatori o tramite Robinson. Sul nostro sito nasce infatti lo speciale ([www.repubblica.it/dossier/cultura/robinson-live](http://www.repubblica.it/dossier/cultura/robinson-live)) che accompagna queste pagine per aiutare il navigante a orientarsi: una breve presentazione, i link diretti ai social e ai siti che li trasmettono, nessun effetto speciale. Non ce n'è bisogno. Nei momenti di crisi non serve stupire. Basta tenere la barra dritta e puntare su piccole isole, quelle che ci salveranno dall'isolamento e dall'incertezza. Buona navigazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Il sito Robinson Live

In queste pagine e sul nostro sito ([repubblica.it/robinson](http://repubblica.it/robinson)) i consigli per chi vuole orientarsi nelle tante iniziative culturali trasferite o nate online. Lo speciale, in continuo aggiornamento, è raggiungibile anche all'indirizzo: [repubblica.it/dossier/cultura/robinson-live](http://repubblica.it/dossier/cultura/robinson-live)

Dagli audio di Camogli che indagano sull'emergenza ai video dei **Dialoghi sull'uomo** di Pistoia. E poi i reading degli scrittori e gli appuntamenti in streaming: l'evento è stare in casa

### I consigli della settimana

## Leggere, ascoltare, guardare l'Italia in dieci mosse

### Camogli Audiopensieri per resistere al virus

Riflessioni, curiosità e strategie di sopravvivenza dalla voce dei protagonisti del Festival della Comunicazione di Camogli. La rassegna, in programma dal 10 al 13 di settembre, si articola attorno alla parola "socialità", fondamento e misura di ogni conquista dell'uomo.



Nell'attesa, gli ideatori Rosangela Bonsignorio e Danco Singer hanno chiesto ai relatori di riflettere sull'impatto economico, sociale e culturale del covid-19. Ogni giorno nuovi audiopensieri e una selezione video degli incontri, delle lectio, dei talk e degli spettacoli più interessanti delle edizioni precedenti. [www.festivalcomunicazione.it](http://www.festivalcomunicazione.it)

### Pistoia Dialoghi sull'uomo al tempo della paura

Il festival di antropologia del contemporaneo Pistoia **Dialoghi sull'uomo**, che era in programma a fine maggio, pubblica sui suoi social e sul suo sito brevi contributi video dei relatori. In programma questa settimana anche il fotografo Ferdinando

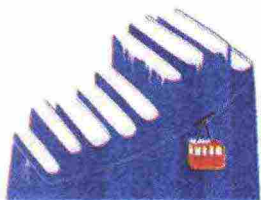


Scianna con "la paura dell'invisibile", la filosofa Laura Boella con "L'empatia al tempo del coronavirus" e il linguista Federico Faloppa con "L'importanza del linguaggio al tempo della paura". Inoltre il loro canale YouTube offre la possibilità di ascoltare oltre 300 conferenze su temi come la convivenza, il dono, la condivisione, l'identità... [www.dialoghisulluomo.it](http://www.dialoghisulluomo.it)



## Cortina d'Ampezzo Dalle Dolomiti un invito alla lettura

Una montagna di Libri si trasforma in canale digitale, trasmettendo da Cortina d'Ampezzo sul suo sito e su Facebook videorecensioni, inviti alla lettura e talk con i protagonisti della cultura italiana e internazionale. Qualche esempio?



Jan Brokken che racconta il suo nuovo romanzo, *I giusti* (Iperborea) e Marco Tedesco che insieme ad Alberto Flores d'Arcais parla del suo saggio *Ghiaccio* (Il saggiatore). E ancora: autori che raccontano l'amore per un determinato libro e le videorecensioni di Francesco Chiamulera, responsabile del festival.  
[www.unamontagnadilibri.it](http://www.unamontagnadilibri.it)

## Facebook Aspettando le librerie una storia ci salverà

Ideato da Michela Murgia e altre scrittrici, "Decameron - una storia ci salverà" è una pagina Facebook che ospita gli incontri che prima dell'emergenza sanitaria si sarebbero svolti in libreria e nei festival. Basta collegarsi alla diretta nel giorno e



nell'ora concordata per partecipare all'incontro non solo ascoltando, ma anche

## Casa Bertallot Quando tutto chiude la festa è immobile

Fiesta Immobile è l'idea lanciata da Alessandro Baricco per ritrovarsi intorno alle parole di un libro nei giorni dell'isolamento e della paura. Alle 18.30, l'ora in cui tutto chiude, su *Radio Casa Bertallot* uno scrittore o una scrittrice legge per mezz'ora le pagine



che ama. Il primo a iniziare è stato proprio Baricco con il *Circolo Pickwick* di Charles Dickens, ma gli scrittori coinvolti sono moltissimi, da Carlo Lucarelli a Francesco Piccolo... Alcuni sono già andati in onda, altri lo faranno nei prossimi giorni. Per ascoltarli c'è il sito ufficiale, il canale dedicato di Spreaker e l'app gratuita.  
[bertallot.com](http://bertallot.com)

facendo domande all'autore o all'autrice e scambiando pareri con gli altri partecipanti. Dopo Pasqua il primo appuntamento è martedì 14 con Bruno Morchio e il suo noir *metropolitano* *Dove crollano i sogni* (Rizzoli).  
Facebook: [@videodecameron](https://www.facebook.com/vidodecameron)

## Instagram Conversazioni a Casa Laterza

«Viviamo in un mondo nuovo. Davanti a noi c'è un futuro difficile da prevedere». Alessandro e Giuseppe Laterza aprono la casa editrice ai lettori. Ogni giorno su Instagram, in diretta dalle 12 alle 13, c'è dunque "Casa Laterza". In programma

## Milano In Triennale una novella tira l'altra

Prendendo spunto dall'opera di Giovanni Boccaccio, Triennale Milano ha invitato artisti, designer, architetti, intellettuali e scrittori, ad abitare gli spazi vuoti con una personale novella. "Triennale Decameron" è in diretta su Instagram ogni giorno alle 17.



GOLDSCHMIED & CHIARI, AZIONE 2020, FOTO GIANLUCA DI IOIA

Qualche anticipazione: sabato 11 Sabina Guzzanti parla con il filosofo Leonardo Caffo del suo prossimo progetto, un film sul postumano e l'ecologia; il 22 aprile il designer e architetto Michele De Lucchi, in dialogo con Paola Nicolin, tratta il tema dello spazio di lavoro, dal modello Olivetti allo smart working.  
Instagram [@triennalemilano](https://www.instagram.com/triennalemilano)

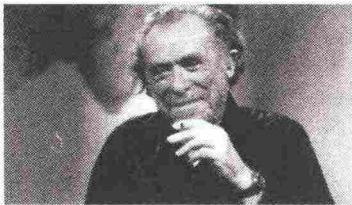


martedì 14 l'intervento di Claudia de Lillo, alias Elasti, il 15 di Francesca Crescentini, il 16 di Laura Pepe e il 17 di Rocco Pinto. Da #CasaLaterza nasce anche l'iniziativa #ConiLibrai: ogni settimana, dal martedì al giovedì alle 19, un libraio dialogherà con un nostro autore in diretta sull'account Instagram della libreria.  
Instagram [@EditoriLaterza](https://www.instagram.com/EditoriLaterza)

## Social

### Da Cercas a Bukowski le voci di Guanda

Una serie di appuntamenti con autori Guanda su Facebook e Instagram per leggere e intravedere un futuro. "Se tutto importa #VociGuanda": è cominciato con Javier Cercas e la lettura di un brano dal suo romanzo *Il sovrano delle ombre*.



ULF ANDERSEN/GETTY IMAGES

Il 17 aprile Manuel Vilas e Bruno Arpaia parleranno di come la narrazione sarà condizionata dal trauma che stiamo vivendo. In programma anche un omaggio a Charles Bukowski di cui quest'anno ricorrono i cento anni dalla nascita, con citazioni dall'ultimo libro pubblicato *Sulla scrittura*.  
Facebook e Instagram: @guanda.editore

## Torino

### Il Salone condivide letteratura

Il Salone del libro di Torino è stato rinviato a data da destinarsi, ma il direttore Nicola La Gioia ha deciso di condividere la letteratura in rete (#SalToConTe): «Può essere un modo per ritrovarsi. Per ricordarci, ad esempio, che la Storia è piena di



PHOTOMOVIE

momenti di discontinuità, che se l'idea di controllare tutto si dimostra spesso vana è anche vero che il nostro valore risiede nel tipo di reazione di cui riusciamo a dare prova». Sui social del Salone si trovano delle pillole audio e video con brevi letture e consigli di lettura, dalla Avallone immersa in Nabokov a Piccolo che legge la Parrella.  
[salonelibro.it](http://salonelibro.it)

## Rovigo

### Vietato fermarsi pensiamo al futuro

Sulle pagine Facebook e Instagram di "Rovigoracconta", in programma dal 28 al 30 agosto. e sul sito web, è online il progetto #iononmifermo: idee utili da mettere in pratica oggi per il futuro prossimo. Tra i primi ad aderire



Alessandra Tedesco, Fabio Genovesi, Francesca Corrado, Ilaria Gaspari, Matteo Bussola, Paola Barbatto, Paolo Franceschini... Ma questo spazio di condivisione è aperto a tutti: qualsiasi persona che ha idee per il futuro prossimo e vuole condividerle con la comunità può partecipare con un breve video a #iononmifermo.  
[rovigoracconta.it](http://rovigoracconta.it)

