

già **fotografia** documenti **arte** archeologia **fotografia** documenti **arte** archeologia **fotografia**

giov 9-13 e 15.30-17.30, chiuso sab festivi.  
Museo della Città e del Territorio - Piazza Martini, 1 - Monsummano Terme  
Info: 0572.959500 [www.museoterritorio.it](http://www.museoterritorio.it)

### Fino al 15 Marzo George Tatge Il Colore del Caso

Noto da sempre per il suo lavoro in bianco e nero, il fotografo George Tatge da sette anni si dedica esclusivamente a riprese a colori. La mostra, curata da Carlo Sisi, presenta 74 immagini, suddivise in sei diverse sezioni. La rassegna è accompagnata da un video sugli scatti di Tatge dedicati a Pistoia. Orario: mart-ven 10-14, sab, dom, 10-18, chiuso lun.  
Museo del Novecento e del Contemporaneo, Palazzo Fabroni - Via Sant'Andrea, 18 - Pistoia  
Info: 0573.371277 [www.musei.comune.pistoia.it](http://www.musei.comune.pistoia.it)

### Fino al 15 Marzo Biennale d'incisione Città di Monsummano Terme

L'undicesima edizione del Premio Internazionale, confronto ad alto livello fra Accademie di Belle Arti, presenta accanto alle opere in concorso la mostra principale 'Omaggio a Jean Dubuffet e Mimmo Paladino', per un totale di oltre 70 opere di grafica. A cura di Paola Cassinelli e Marco Giori. Ingresso gratuito.  
Orario: lun, giov e ven. 15.30-18.30, merc. 9.30-12.30, sab e dom 9.30-12.30 e 15.30-18.30, chiuso mart.  
Mac'n - Museo di arte contemporanea e del Novecento, Villa Renatico Martini - Via Gragnano, 349 - Monsummano Terme  
Info: 0572.952140 [www.macn.it](http://www.macn.it)

### Fino al 31 Marzo Un viaggio nel mondo della Fiaba

Tornano in mostra a Colodi le opere della pittrice milanese Veronica Menghi: le tele colorate e le acqueforti raccontano il mondo fantastico di Pinocchio ma anche la storia di un bellissimo Olmo cresciuto in Val di Chiana. L'allestimento, all'interno della sala espositiva dello Storico Giardino Garzoni, comprende anche le sculture polimeriche del carrarese Francesco Siani, che raffigurano personaggi ed elementi del romanzo sotto il titolo 'Pinocchio. La materia del sogno'. L'ingresso alle due mostre è libero. Orario: tutti i giorni 9-16.  
Giardini Garzoni - Via della Vittoria, 1 - Pescia  
Info: 0572.427314 [www.pinocchio.it](http://www.pinocchio.it)



### Fino al 12 Aprile Al vento

Il maestro avellinese Luigi Mainolfi (classe 1948) presenta una mostra a cura di Silvia Evangelisti e Stefania Gori appositamente progettata per la galleria Vannucci e che ci fa comprendere pienamente l'incrocio indissolubile, nel suo lavoro, tra il mondo antico, arcaico e la nostra contemporaneità. La terracotta è il materiale scelto per queste opere che sembrano una specie di scrittura cuneiforme che echeggia alla storia del Mediterraneo e ci ricorda che la follia delle armi e il desiderio di vincere attanagliano ancora il genere umano. Orario: merc-sab 9-12.30 e 16-19.30. Ingresso libero.  
MeVannucci - Via Gorizia, 122 - Pistoia  
Info: 0573.20066 - 335.6745185  
[www.vannucciartecontemporanea.com](http://www.vannucciartecontemporanea.com)

### Fino al 3 Maggio Pistoia Novecento 1900-1945

Curata da Annamaria Iacuzzi e Philip Rylands, l'esposizione consente di leggere le vicende artistiche cittadine della prima metà del Novecento con opere, fra gli altri, dello scultore simbolista Andrea Lippi e del pittore futurista Mario Nannini, fino alla Scuola pittorica pistoiense attiva tra le due guerre, di cui fece parte anche il giovane Marino Marini. E ancora artisti legati alla città come Giovanni Costetti, Achille Lega e Galileo Chini. Orario: tutti i giorni 10-18, chiuso merc.  
Palazzo de' Rossi - Via de' Rossi, 18 - Pistoia

### Fino al 14 Giugno Exodus. In cammino sulle strade delle migrazioni

Palazzo Buontalenti - Vicolo Dei Pedoni, 1 - Pistoia  
Info: 0573.974267 [www.fondazionepistoiamusei.it](http://www.fondazionepistoiamusei.it)

## PRATO

### Fino al 7 Marzo La forma nel tempo della forma

A undici anni dall'antologica dedicata a Guido Pinzani (Firenze, 1939), la galleria mette in mostra circa trenta lavori, molti dei quali inediti. Si tratta di sculture in legno di grande formato e bronzi, ciascuno dei quali fuso in un unico, prezioso esemplare. Ingresso libero. Orario: lun-ven 15-19.30, sab 10.30-12.30 e 15-19.30, chiuso dom e festivi.  
Galleria Open Art - Viale della Repubblica, 24 - Prato  
Info: 0574.538003 [www.openart.it](http://www.openart.it)

### Fino al 15 Marzo Luca Vitone e Mario Rizzi

La mostra unisce il film 'Romanistan' e l'installazione di Vitone, la mostra di Mario Rizzi, 'Bayt' ('casa' in arabo), con la trilogia omonima di film che approfondisce temi quali l'identità femminile nel mondo arabo, il concetto di casa e di radicamento, le spinte tra innovazione e conservazione che hanno percorso e percorrono il Mediterraneo. A cura di Cristiana Perrella e Elena Magini. Orario: tutti i giorni 10-20.  
Centro per l'Arte Contemporanea 'Luigi Pecci' - Viale della Repubblica, 277 - Prato  
Info: 0574.5317 [www.centropecci.it](http://www.centropecci.it)

### Fino al 20 Marzo Kenè/Spazio

Parte da Prato per arrivare a Milano, Roma e Napoli questo progetto di Mohamed Keita curato da Sara Alberani. Il fotografo Mohamed Keita, 26 anni, arrivato nel 2010 dalla Costa d'Avorio, usa l'arte come strumento di ricerca urbana e come mezzo di trasformazione

## EXODUS

### Pistoia, Palazzo Buontalenti

In collaborazione con il festival di antropologia 'Pistoia Dialoghi sull'uomo' e con Contrasto, casa editrice leader nella realizzazione di libri fotografici, Fondazione Pistoia Musei ci offre fino al 14 giugno una mostra personale del grande fotoreporter Sebastião Salgado. L'esposizione, intitolata 'Exodus. In cammino sulle strade delle migrazioni' e curata da Lélia Wanick, moglie di Salgado, è composta da un corpus di 180 fotografie che raccontano il nostro tempo attraverso i momenti drammatici ed eroici di singoli individui. Per anni infatti il fotografo brasiliano ha documentato le migrazioni di massa restituendo con i suoi

scatti la condizione esistenziale di milioni di uomini: la vita da profugo, l'istinto di sopravvivenza, i momenti di esodo, i disordini urbani e le tragedie di continenti ormai alla deriva. Salgado racconta la paura e la povertà così come la volontà, la dignità e il coraggio. E ci pone un'importante domanda ancora senza risposta: nel nostro cammino verso il futuro non stiamo forse lasciando indietro gran parte del genere umano? La mostra si tiene anche nell'Antico Palazzo dei Vescovi (Piazza Duomo, 3). Orario: giov-dom 10-18, lun e mart 10-14, chiuso merc.

Info: 0573.974267 - [www.fondazionepistoiamusei.it](http://www.fondazionepistoiamusei.it)

Gloria Chiarini